



**FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)**

**REGULATIONS FOR CHOICE  
BASED CREDIT AND  
SEMESTER SYSTEM FOR UNDER GRADUATE  
(UG) CURRICULUM-2019**

**(FCCBCSS- UG 2019)**

**Prepared by Board of Studies in Arabic**

# CERTIFICATE

I hereby certify that the documents attached are the bona fide copies of the syllabus of B.A.Arabic Programme to be effective from the academic year 2019-20 onwards.

Date:

Place:

PRINCIPAL

**B.A. Arabic & Islamic History**  
**Course Structure of Dual Core – Arabic**

Sl. NO	Code	Courses	Teaching hour/Week	Credit	Sem
1	BAR 1B01	Classical Literature	6	5	1
2	BAR 2B02	Classical Poetry	6	5	2
3	BAR 3B03	History of Arabic Literature Part - I	5	4	3
4	BAR 4B04	Informatics with DTP	4	4	4
5	BAR 4B05	History of Arabic Literature Part - II	5	4	4
6	BAR 5B06	Moder Prose and Poetry	5	4	5
7	BAR 5B07	Grammar And Morphology -Paper I	5	4	5
8	BAR 5/6B08 (P)	Project - Arabic	2	*	
9	BAR 5D01	Open Course Socio Economic Concept of Islam	3	3	
10	BAR 6B09	Grammar Rhetorics and Prosody Paper II	5	4	6
11	BAR 6B10	Spoken Arabic	4	4	6
12	BAR 5/6B08 (P)	Project (Arabic)	2	3	6
				41	

\*The Project can be chosen either from Core Arabic or Islamic History, subject to a maximum 50 % of the students strength permitted to do the project in one core.

## B.A. Arabic and Islamic History Credit & Mark Distribution

Subject	Sem.	Common Course		Dual Core Courses		Open Course	Project	Total	
		English	Additional Language	Core Course A (Arabic)	Core Course B (Islamic History)				
B.A. Arabic & Islamic History	I	3	3	4	5	5		21	
	II	4	4	4	5	5		21	
	III	4		4	4	4 + 4		20	
	IV	4		4	4+4	4		20	
	V	-		-	4+4	4 + 4	3	18	
	VI	-		-	4+4	4 + 4		3	20
			22 Credits		16 Credits	38 Credits	38 Credits	03 Credits	<b>120</b>
		<b>Total</b>	<b>38 Credits</b>						<b>120</b>

\*The Project can be chosen either from Core Arabic or Islamic History, subject to a maximum 50 % of the students strength permitted to do the project in one core.

## 1. TITLE

### Outline of Courses for BA Arabic & Islamic History (Double Main) Programme with Credits and Marks Distribution

#### Semester.I

Course Code	Title of Courses	Contact hours/ week	Credits	Internal Marks	External Marks	Total Marks
	<i>Common Course – English</i>	4	3	15	60	75
	<i>Common Course – English</i>	5	3	15	60	75
BAR 1A01	<b>Communicative Skills in Other Languages - Common Course (Additional Language)</b>	4	4	20	80	100
BAR 1B01	<b>Classical Literature</b>	6	5	20	80	100
	<i>Core Course – Islamic History</i>	6	5	20	80	100
	<i>Audit Course – Environmental Studies - 4</i>					
<b>Total</b>		<b>25</b>	<b>20</b>	<b>450</b>		

#### Semester.II

Course Code	Title of Courses	Contact hours/ week	Credits	Internal Marks	External Marks	Total Marks
	<i>Common Course – English</i>	4	4	20	80	100
	<i>Common Course – English</i>	5	4	20	80	100
BAR 2A04	Appreciating Arabic Literature	4	4	20	80	100
BAR 2B02	<b>Classical Poetry</b>	6	4	20	80	100
	<i>Core Course – Islamic History</i>	6	5	20	80	100
	<i>Audit Course – Disaster Management- 4</i>					
<b>Total</b>		<b>25</b>	<b>21</b>			<b>500</b>

**Semester.III**

Course Code	Title of Courses	Contact hours/week	Credits	Internal Marks	External Marks	Total Marks
	<i>Common Course – English</i>	5	4	20	80	100
<b>BAR 3A07</b>	<b>Literature in Arabic - Common Course (Additional Language)</b>	5	4	20	80	100
<b>BAR 3B03</b>	<b>History of Arabic Literature-I</b>	5	4	20	80	100
	<i>Core Course – Islamic History</i>	5	4	20	80	100
	<i>Core Course – Islamic History</i>	5	4	20	80	100
	<i>Audit Course – Human Rights/ Intellectual Property Tights / Consumer Protection - 4</i>					
<b>Total</b>		<b>25</b>	<b>20</b>	<b>500</b>		

**Semester. IV**

Course Code	Title of Courses	Contact hours/week	Credits	Internal Marks	External Marks	Total Marks
	<i>Common Course – English</i>	5	4	20	80	100
<b>BAR 4A08</b>	<b>Culture and Civilization- Common Course (Additional Language )</b>	5	4	20	80	100
<b>BAR 4B04</b>	<b>Informatics with DTP</b>	5	4	20	80	100
<b>BAR 4B05</b>	<b>History of Arabic Literature-II</b>	4	4	20	80	100
	<i>Core Course – Islamic History</i>	6	4	20	80	100
	<i>Audit Course – Gender Studies / Gerontology - 4</i>					
<b>Total</b>		<b>25</b>	<b>20</b>	<b>500</b>		

**Semester.V**

Course Code	Title of Courses	Contact hours/ week	Credits	Internal Marks	External Marks	Total Marks
BAR 5B06	Modern Prose and Poetry	5	4	20	80	100
BAR 5B07	Grammar and Morphology - Paper I	5	4	20	80	100
BAR 5D01	<i>Open Course</i> Socio Economic Concept of Islam	3	3	15	60	75
BAR 5/6B08 (P)	Project (Arabic)	2	*			0
	<i>Core Course – Islamic History</i>	5	4	20	80	100
	<i>Elective Course – Islamic History</i>	3	2	15	60	75
	<i>Project (Islamic History)</i>	2	*			0
<b>Total</b>		<b>25</b>	<b>17</b>	<b>450</b>		

**Semester.VI**

Course Code	Title of Courses	Contact hours/week	Credits	Internal Marks	External Marks	Total Marks
BAR 6B09	Grammar, Rhetorics and Prosody Paper II	5	4	20	80	100
BAR 6B10	Spoken Arabic	4	4	20	80	100
BAR 5/6B08 (P)	Project (Arabic)	2	3	10	40	50
	<i>Core Course – Islamic History</i>	6	4	20	80	100
	<i>Core Course – Islamic History</i>	6	4	20	80	100
	<i>Core Course B-10</i>	2	3	10	40	50
<b>Total</b>		<b>25</b>	<b>22</b>	<b>500</b>		

<b>Marks Distribution</b>	
<b>Semester</b>	<b>Marks</b>
First	
second	
Third	
Fourth	
Fifth	
sixth	
<b>Total</b>	

<b>Credit Distribution</b>	
<b>Courses</b>	<b>Credits</b>
Commen Courses (English and Additional Languages)	38
Core Courses of Arabic and Islamic History	76
Project	3
Open Course	3
<b>Total</b>	<b>120</b>

<b>Contact house of allotment of core Courses for Arabic and Islamic History</b>							
<b>ARABIC</b>				<b>ISLAMIC HISTORY</b>			
<b>Odd Semester</b>		<b>Even Semester</b>		<b>Odd Semester</b>		<b>Even Semester</b>	
First	6	Second	6	First	6	Second	6
Third	5	Fourth	9	Third	10	Fourth	6
Fifth	15	Sixth	11	Fifth	10	Sixth	14
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>Total</b>	<b>26</b>



**FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)**  
**BOARD OF STUDIES IN ARABIC**  
**UG SYLLABUS**

Course Category	:	Common Course
Course Code & Title	:	BAR1A01 :Communicative Skills In Arabic
Semester	:	First
Target Group	:	All UG Programmes except B. Com/BBA/B Sc Comp Sc/BMMC
No. of Credits	:	4
Number of Hours	:	4

**Semester: V**

**BAR 1A01 : COMMUNICATIVE SKILLS IN ARABIC**

**Aims:**

- To introduce Arabic language to speakers of other language.
- To familiarize the basics of Arabic to the job seekers.
- To prepare professionals for successful careers in organizations.
- To aware about ethics and corporate social responsibility.

**Objectives:**

- To improve the skill in usages of languages in different situations in the modern living.
- To understand the scope and relevance of communicative Arabic throughout world.
- To link language with life situations.
- To develop oral and written communication skills.

**MODULE –I Basic Expressions**

- Greetings
- Common usages
- Interrogatives & Prepositions

**MODULE : II Situational Conversations**

- |                  | (Text Part)        | (Exercise Part)   |
|------------------|--------------------|-------------------|
| • Conversation 1 | (في المكتب)        | ( في الكلية )     |
| • Conversation 2 | ( في الفندق )      | ( سوق المركزية )  |
| • Conversation 3 | ( في المستشفى )    | ( في الصيدلية )   |
| • Conversation 4 | ( القطار في محطة ) | ( في المطار )     |
| • Conversation 5 | ( مكالمة هاتفية )  | ( مكالمة هاتفية ) |

- Conversation 6 (في المصرف) (في مكتب البريد)

MODULE: III Written Communication (Correspondence)

- Bio Data
- Job Application
- Greeting Letter
- Leave Letter

MODULE: IV Narratives

- Story ( "إبليس يبتسم" قصة لتوفيق الحكيم – بعد تصرف ) (قصة حوارية )
- أبو حنيفة-لمحات رائعة من حياته (صور من حياة التابعين لعبد الرحمن رأفت الباشا بتصرف )
- (المشهد الثاني من مسرحية علي أحمد با كثير بتصرف ) عمر بن الخطاب

(Note: Each Chapter Is Followed By Additional Exercises & Glossary for Practices)

**Text Book:**

❖ مهارات التواصل العربي،  
بقلم الدكتور جمال الدين الفاروقي، والدكتور يو. سيد علوي، والدكتور عبد الجليل أم.

**Scheme of Question Paper**

**Section A**

Short answer type carries 2 marks each -15questions Ceiling -25

**Section B**

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8questions Ceiling - 35

**Section C**

Essay type carries 10 marks (2 outof4) 2X10=20

**Total : 80 Marks**

**FIRST SEMESTER BA/BSC DEGREE EXAMINATION**

**(Model Question Paper)**

**BAR 1A01- Communicative Skills in Arabic**

Max. Time: 2.5 hours

Max. Marks: 80

(الأسئلة التي وردت في الكتاب المقرر فقط)

**SECTION – A**

(Each question carries 2 marks, Maximum 25 Marks )

أجب عن الأسئلة الآتية حسب الإرشادات

1. أنا ----- الى الكلية (أكمل بكلمة مناسبة)
2. ----- التلميذ الأدوية (أكمل بكلمة مناسبة)
3. استيقظ من النوم في ----- الخامسة (أكمل بكلمة مناسبة)
4. يقرأ محمد في المكتبة ----- (أكمل بكلمة مناسبة)
5. في بيتي ----- غرف (أكمل بكلمة مناسبة)
6. رتب : البيت- الخامسة- إلى - أصل- مساء- في.
7. اكتب الكلمات العربية للألفاظ الإنجليزية : - , Nationality , Good morning , Enclosures , College.
8. اكتب الكلمات الإنجليزية للألفاظ العربية :- خبرة سابقة ، محاسب ، صديق جديد ، سهل.
9. ترجم إلى العربية :- What is your name? , she is a doctor
10. ترجم إلى الإنجليزية :- أنا هندي ، أحمد يُحبُّ اللعب
11. كم قلما اشتريت؟ وكم دفعت؟
12. اكتب الأسئلة للأجوبة :- نعم هذا كتابي ، أقيم في مدينة كاليكوت
13. ما اسم صديقك؟ أين بيته؟
14. كم عمرك؟ في أي سنة ولدت؟
15. استعمل في الجمل: حضر ، مسرور

**SECTION – B**

(Each question carries 5 marks, Maximum 35 Marks )

أجب عن الآتية حسب الإرشادات

16. رن الهاتف في الصباح ، أخذ سالم الهاتف ، فإذا صديقه منير من مطار دبي. أعد ذلك الحوار.
17. ذهب أنور بوصف الطبيب إلى الصيدلية ، أعد حوارا جرى بين أنور وبين الصيدلي.
18. التحقت بالكلية الجديدة، ولقيت طالبا جديدا من الرياض أعد حوارا بينكما.
19. أعد حوارا بينك وبين عميد الكلية
20. تريد حجز القطار إلى ممباي، أعد الحوار بينك وبين الموظف في محطة القطار.
21. اكتب رسالة الى صديقك تهنئة

22. اكتب أدوات الاستفهام مع الأمثلة  
23. اكتب طلبا للوظيفة

### SECTION – C

(Essay type question carries 10 marks (2 outof4))

2x 10 =20

أجب عن اثنين من الآتية

24. قصة ابو حنيفة  
25. معاملة عمر مع الاعرابي  
26. اكتب سيرتك الذاتية  
27. ابليس يتسم

## FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS) BOARD OF STUDIES IN ARABIC UG SYLLABUS

Course Category	:	Core Course
Course Code & Title	:	BAR 1B01: Classical Literature
Semester	:	1 <sup>st</sup>
No. of Credits	:	5
Number of Hours	:	6

### **BAR 1B01: CLASSICAL LITERATURE**

**Aim of the Course:** To familiarize the student with literary tradition in Arabic with its aesthetic, cultural and moral aspects.

**Objectives:**

- To get acquainted with the Classical Arabic and Literary Texts
- To make the students loving Arabic literary and cultural tradition

Module:1            Min Rawaeil Kalam/Qabasatun Min Ayil Quran  
(من روائع الكلام/قبسات من أي القرآن)  
Contents:  
An introduction to Quran, Marahil khalqil insan from Sura Al muminoon, Sifatu ibadu rahman min sura al furqan, Adillathu wujuoodillah min sura rum, Wasaya luqman min sura luqman Allahu nooru samawati from sura nor, Sura Al Mauoon, Sura, Haj 1-5, Fussialat 34-37, Sura Rahman 1-17, Sura Al Qalam 17-32, Sura Ibrahim 24-27, Sura Maryam 1-15, Sura Dukhan 25-30

Module:2            Min Jamaliyyatissunna  
(من جماليات السنة)  
Contents:  
An Introduction to Hadees

الأحاديث من :

- 1 باب الأدب
- 2 باب الترغيب في مكارم الأخلاق  
(كتاب الجامع من بلوغ المرام لابن حجر العسقلاني)

Module:3            Khayaliyyat  
(خياليات)  
Contents:

1. Dawa ila altanaquili wal tirhab of Imam Al Shafi starting from 'Ma fil muqami lidhee aqlin wadi adabin...  
(قصيدة دعوة إلى التنقل والترحاب للإمام الشافعي مطلعها "ما في المقام لذي عقل وذي أدب")
2. Thadakkarthu Laila wassineenaal khawaliya of Majnoon Laila  
(قصيدة "تذكرت ليلي والسنين الخوالي" لمجنون ليلي)
3. Habibi laisa yaadiluhu habeebun of Rabia Al Adawiya  
(قصيدة "حبيبي ليس يعدله حبيب.. " لرابعة العدوية)

Module:4            Ibadaaiyat  
(إبداعات)  
Contents:

1. Khutubat Qus bin Saida Al Iyadi
2. Khutubat hajjathul wida
3. Qissa min Alfu laila (حكاية حذاء أبي قاسم)

4. Qissas sageera munkhtara min kalila wa dimna  
(القرود والنجار، الثعلب والطبل، القملة والبرغوث، والقرود والذئب والقوس، القروء  
والطائر والرجل)
5. Mukhtarat minal hikami wal Amsal

**Reference:**

1. *Tafseerul muneer* of wahaba zuhaili
2. *Nafida Ila Adabil Kalasiki*
3. *Buloogulmaram* of Ibnu Hajar Al- Asqalani
4. *Riyadussaliheen* of Imam al- Nawawi

**Scheme of Question Paper**

**Section A**

Short answer type carries 2 marks each -15questions Ceiling -25

**Section B**

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8questions Ceiling - 35

**Section C**

Essay type carries 10 marks (2 outof4) 2X10=20

**Total : 80 Marks**

SECTION – A

(Each question carries 2 marks, Maximum 25 Marks )

أجب عن الآتية في جملة أو جملتين

1. ما هو الكتاب الأصلي لكليلة ودمنة ومن أي لغة تمت ترجمتها؟
2. كيف يمشي عباد الرحمن؟
3. من أي شيء خلق الله الإنسان؟
4. ما هي آيات الله تعالى في حياة الزوجين؟
5. ترجم إلى لغتك (فذلك الذي يدع اليتيم، ولا يحض على طعام المسكين)
6. ترجم إلى لغتك ( واذ مروا باللغو مروا كراما)
7. ترجم إلى لغتك (إنها سائت مستقرا ومقاما)
8. كيف ينفق عباد الرحمن أموالهم؟
9. ماذا قال الرسول صلى الله عليه وسلم عن الربا في خطبة حجة الوداع؟
10. اكتب آداب السلام كما في الحديث
11. ما هو حق الطريق كما في الحديث
12. من كان قس بن ساعدة الإيادي؟
13. "الدين النصيحة"، لمن؟
14. من أي شيء خلق الله الإنسان؟
15. ما هو الإسم الأصلي للشاعر مجنون ليلى؟

SECTION – B

(Each question carries 5 marks, Maximum 35 Marks )

اشرح عن الآتية

16. شرح قصيدة " تذكرت ليلى "
17. قصة القرد والنجار في كليلة ودمنة
18. مراحل خلق الإنسان
19. قصة زكريا عليه السلام كما في صورة مريم
20. الحقوق بين المسلمين
21. مجنون ليلى
22. صفات الله تعالى كما في بداية صورة الرحمن
23. وصايا لقمن لابنه

SECTION – C

(Essay type question carries 10 marks (2 out of 4)

( 2X10=20)

أعد مقالة عن اثنين من الآتية

24. اشرح خطبة حجة الوداع
25. صفات عباد الرحمن
26. اذكر الأحاديث حول الأخلاق الكريمة
27. قصة حذاء ابي القاسم الطنبوري

=====



# FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)

## BOARD OF STUDIES IN ARABIC UG SYLLABUS

Course Category	:	Common Course
Course Code & Title	:	BAR2A04: Appreciating Arabic Literature
Semester	:	Second
Target Group	:	All UG Programmes except B. Com/BBA/B Sc Comp Sc/BMMC
No. of Credits	:	4
Number of Hours	:	4

### BARA2A04: APPRECIATING ARABIC LITERATURE

#### Module - I

Qasas Qaseera – Jadathu rafeeqah – Mohamed Al Tamim Al Urduni  
Shi'r Al Ridha Bi Qadailla – Imam Al Shafi

#### Module - II

Hiwar – Batni yanfajiru  
Maqala – isnah mina al laimooni – Ayidh Al Qarani

#### Module - III

Shi'r – Ya Akhi Al Insan – Haroon Hashi Rasheed  
Qisath – Al Grareeb – Mahmood Al Badawi

#### Module -IV

Mudhakkira rihla ila malaysia

**Exempted Chapter:** Ibliees yabtasim

**Prescribed text** : "Min Wahyil Adab, Qirat fil adibil arabi al hadees, prepared by Dr. Abdul Majeed.T, Assistant Professor, Dept. of Arabic, Farook College

#### **Scheme of Question Paper:**

Section A: Short answer type carries 2 marks each -15questions Ceiling -25

Section B: Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8 questions Ceiling - 35

Section C: Essay type carries 10 marks (2 outof4) 2X10=20 Total: 80 Marks

SECOND SEMESTER BA ARABIC & ISLAMIC HISTORY DEGREE  
EXAMINATION

(Model Question Paper)

BARA2A04: Appreciating Arabic Literature

Mark: 80

Time: 2½ hrs

SECTION – A

(Each question carries 2 marks, Ceiling 25 Marks )

أجب عن الآتية في جملة أو جملتين

- 1 هات المفرد – ملوك - سيدات
- 2 هات الجمع – شاب - ظل
- 3 هات المضارع – حوى - رثى
- 4 هات الضد: نقصان - مسرة
- 5 هات المصدر : نصح - بكى
- 6 استعمل في الجملة : فكر في – حكم
- 7 من هو صاحب الرضا بقضاء الله؟
- 8 ما هو التبذير؟
- 9 من الذين استعمروا فلسطين؟
- 10 أين ولد الإمام الشافعي؟
- 11 لماذا تأخرت أمينة؟
- 12 من كتب قصة 'الغريب'؟
- 13 من هو عايض القرني؟
- 14 ماذا تعرف عن الامام الشافعي؟
- 15 من يحول الخسائر إلى الأرباح

SECTION – B

(Each question carries 5 marks, Ceiling 35 Marks )

أجب عن الآتية

- 16 اكتب عن شخصية رقية
- 17 ما هي المشاهدات في مالازيا
- 18 لخص قصة رقيقة
- 19 كيف كانت الحوار بين الزوج وأمينة
- 20 ماذا تعرف عن الإمام الشافعي وشعره؟
- 21 علق عن شخصية رقيقة
- 22 ما هي رسالة 'يا أخي الإنسان'؟
- 23 اكتب فقرة عن المشاهدات الريفية

SECTION – C

(Essay type question carries 10 marks (2 outof4))

( 2X10=20 )

أعد مقالة عن اثنين من الآتية

- 24 لخص الحوار من قصة 'الغريب'
- 25 مقالة عايض القرني
- 26 أعد حوارا يجري بينك وبين صديقك حول 'التعليم العليا'
- 27 بطني سينفجر

=====

**FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)**  
**BOARD OF STUDIES IN ARABIC**  
**UG SYLLABUS**

Course Category	:	Core Course
Course Code & Title	:	BAR 2B02: Classical Poetry
Semester	:	2 <sup>nd</sup>
No. of Credits	:	4
Number of Hours	:	6

**BAR 2B02: CLASSICAL POETRY**

Module :I

Min Muallaqa – Imrul Qais first 14 lines only

Min Muallaqa – Antara bin Shaddad from Halla Saalthil khial

(من هلا سألت الخيل يا ابنة مالك – 18 بيتا فقط)

Module :II

Qaseedathu Hassan Bin Sabith – Wa Ahsanu minka .. Bithaibatha rasmun

(قصيدة حسان بن ثابت في مدح النبي – وأحسن منك لم تر قط عيني)

Ihtidar – Ka'b bin Zuhair

(إن الرسول لسيف يستضاء به)

Module: III

Fi Madhi Zainul Abideen – Farazdaq

(... هذا الذي تعرف البطحاء وطأته)

Al-Khamr – Abu Nuwas

Module: IV

Qasidath Ali bin abi thalib – ana lladi sammathni ummi

(قصيدة علي بن ابي طالب – أنا الذي سمتني أمي حيدرہ)

Naqaaid Jarir wa Farazdaq – Innas lladi samaka sama

(نقائض جرير وفرزدق – إن الذي سمك السماء بنى لنا)

Prescribed Text: Selections from Kuoosul ahlam (كؤوس الأحلام) by Dr. Zainudheen PT and Jafar Sadiq & selected poems from Al Adwah (A collection of classical Arabic Poetry) Collected by Dr. T.A. Abdul Majeed

**Scheme of Question Paper**

**Section A**

Short answer type carries 2 marks each -15questions

Ceiling -25

**Section B**

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8questions

Ceiling - 35

**Section C**

Essay type carries 10 marks (2 outof4)

2X10=20

**Total :80 Marks**

SECOND SEMESTER BA ARABIC AND ISLAMIC HISTORY DEGREE EXAMINATION  
(Model Question Paper)

BARA2B02: Classical poetry

Time : 2.5 hrs

Max Marks : 80

SECTION – A

(Each question carries 2 marks, Maximum 25 Marks )

اجب عن الأسئلة الآتية

- 1 عرف النقائض
- 2 ما المراد بالمعلقة ؟
- 3 ما المراد بالعصر الجاهلي؟
- 4 اي عصر تقدر عصر الجاهلي ؟
- 5 ماذا قال امرؤ القيس لما جاءه نبأ قتل أبيه ؟
- 6 لماذا نسبت الحوليات الى زهير بن أبي سلمى ؟
- 7 ماذا تعرف عن عنتره بن شداد
- 8 كيف يمدح الخنساء أخاها صخر ؟
- 9 عن مدح زهير في قصيدته ؟ ولم ؟
- 10 ما المراد بالخمريات؟
- 11 ما الحقيقة التي يوضحها الشاعر المتنبى عن علاقة الإنسان بالزمان ؟
- 12 كيف اعتذر كعب بن زهير ؟
- 13 صف شعر أبي تمام ؟
- 14 كيف وصف ابو نواس الخمر ؟
- 15 "كيف تهجوهم وأنا منهم " من قال هذا؟ ومتى ؟

SECTION – B

(Each question carries 5 marks, Maximum 35 Marks )

اشرح ستة من الأبيات الآتية

- 16 خلفية قصيدة بانث سعاد لكعب بن زهير
- 17 عنتره بن شداد حياته وشعره
- 18 أبو نواس والخمريات
- 19 هذا الذي تعرف البطحاء وطأته
- 20 أنا الذي سمتني أمي حيدر
- 21 بيض الصفائح لأسود الصحائف
- 22 قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل
- 23 فتوضح فالمقراه لم يعف رسمها
- 24 دع عنك لومي فإن اللوم إغراء
- 25 صفراء لا تنزل الأحزان ساحتها
- 26 إن الذي سمك السماء بنى لنا
- 27 كل ما لم يكن من الصعب في الأندلس سهل فيها إذا هو كانا

SECTION – C

(Essay type question carries 10 marks (2 outof4))

اكتب مقالة لاثنين من العناوين الآتية	
النقائض بين جرير وفرزدق	24
شرح قصيدة 'أنا الذي سمتني أمي حيدرہ...'	25
مدح النبي لحسان بن ثابت	26
وصف الخمر لأبي نواس	27

**FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)**  
**BOARD OF STUDIES IN ARABIC**  
**UG SYLLABUS**

Course Category	:	Common Course for BA/ B. Sc
Course Code & Title	:	BAR 3A07: Literature in Arabic
Target Group	:	B.A/ B Sc
Semester	:	Third
No. of Credits	:	4
Number of Hours	:	5

**BAR 3A07: LITERATURE IN ARABIC**

Module: I

1. From Arab Proverbs (Chapter: 1)
2. Selections from Quran (Chapters: 2 - 3)
3. Selections from Hadith ( Chapters: 4 - 7)

Module II

4. Speech of Tariq bin Ziyad (Chapter: 9)
5. Al Ridha Bi Qadayillahi wa Qadrihi -- Al Imam Al Shafihi (Chapter: 10)
6. Taj Mahal - Ali al Tantawi (Chapter: 13)

Module: III

7. Al Imam Al Shafihi -- Sheikh Mohd Abu Zahra (Chapter: 14)
8. A picnic to Munnar --Adab Rihla (Chapter: 20)

Module:IV

9. Rathaul Undulus (Poem) Al Rundi (Chapter: 11)
10. Al Sahlabu Wal Deek (Poem) (Chapter: 16)
11. Cholera (Poem) Nazik al Malaika (Chapter: 18)

Text prescribed : "Qabas" A Collection of Arabic literature

Prepared by : Dr. T.A. Abdul Majeed

**Scheme of Question Paper**

**Section A**

Short answer type carries 2 marks each -15questions Ceiling -25

**Section B**

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8questions Ceiling - 35

**Section C**

Essay type carries 10 marks (2 outof4) 2X10=20

**Total: 80 Marks**

THIRD SEMESTER BA/B.SC DEGREE EXAMINATION  
(Model Question Paper)  
BAR 3A07: LITERATURE IN ARABIC

Marks: 80

Times: 2 ½ hrs

SECTION – A

(Each question carries 2 marks, Maximum 25 Marks)

أجب عن الآتية

1. هات المفرد : ملوك، سيدات ، شؤون ، أئمة
2. هات الجمع : شاب ، ظل ، إمام ، حد
3. هات المضارع : حوى ، رثى
4. هات الضد : نقصان ، مسرة
5. هات المترادف : فجيحة ، دار
6. هات المصدر : نصح ، بكى
7. استعمل : مفر ، حكم
8. من الذى آخى النبي (ص) بينه وبين سلمان الفارسي ؟
9. من حمل رسالة الاسلام الى الهند ؟
10. من المهندس الذى بنى تاج محل ؟
11. كم سنة عاشها الشافعي مع الامام مالك ؟
12. لماذا كان الكلب يأكل الثرى ؟
13. ماذا تعرف عن الموطأ ؟
14. متى توفى الامام الشافعي ؟ أين ؟
15. لماذا يسمى كيرالا بخير الله ؟

SECTION – B

(Each question carries 5 marks, Maximum 35 Marks)

اشرح عن الآتية

16. اشرح : "لا عطر بعد عروس"
17. ما هي خدمات أورنك زيب ؟
18. ما معنى "أطمع من أشعب"
19. اعد ملاحظة عن علي الطنطاوي
20. كيف كانت ممتاز محل ؟
21. اعد ملاحظة عن نازك الملائكة
22. لماذا بنى شاه جهان تاج محل ؟
23. ما معنى "أطمع من أشعب"

SECTION – C

(Essay type question carries 10 marks (2 outof4))

( 2X10=20)

أعد مقالة عن اثنين من الآتية

24. رثاء الأندلس
25. الكوليرا
26. الاعتصام بحبل الله
27. خطبة طارق بن زياد

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)  
BOARD OF STUDIES IN ARABIC  
UG SYLLABUS

Course Category

: Core Course



Course Code & Title	:	BAR 3B03: History of Arabic Literature -1
Semester	:	3 <sup>rd</sup>
No. of Credits	:	4
Number of Hours	:	5

## **BAR3B03: HISTORY OF ARABIC LITERATURE - Part I**

### Module I

- i) Origin of Arabic Language:-Semetic tribe and their language
- ii) Pre Islamic Period: - General Survey – Social, Political, Religious,Cultural and Literary conditions- Development of Poetry – Qaseeda- The seven suspended Odes and their poets.
- iii) Prose literature of this period-ChiefCollections- Important orators-Qussuibn Sahida al iyadi- suhailibn amru

### Module II

Period of Prophet and four Pious Caliphs:-Influence of Islam on Arabic Literature- Poetry of This Period- The Mukhdaramoon poets- Hassan bnThabit, Khansa, Kab bin Zuhyr.  
Prose literature:-HolyQuran- Literary Value of Holy Quran – Hadith literature- Speeches and Orations – Prophet Muhammed and his Farewell Pilgrimage speech - Ali ibn Abi Talib

### Module III

The Period of Umayyads:Social and Political conditions – Poetry of this period  
Jareer,Farazdaq- Akthal – Al Naqais( Flyting)- Umar bn Abi Rabeeh  
Prose literature of this Period-Oratory – Hajjajbn Yusuf – ZiyadbnAbeehi.

### Module IV

Abbasid Period:- Social and Political background- Poetry of this period- Abu Nuwas, AbulAthahiya, Abul Ala Marri- Bashar bnBurd, Muthanabbi, Abu Thamam, Buhthuri, IbnuRumi,andBusairi.

### Books for Reference

- 1) Al Adabul Arabi Alqadeem& Al Adabu Fil Arabiyya: 750 -1800 AD – Prepared by Dr.N.Shamnad,Dept.of Arabic,University college ,Thiruvananthapuram.  
م. 1800- 750الأدب العربي القديم ، الأدب في العربية:
- 2) Dirasaathun Fil AdabilArabi Ala Marril Usoor - Dr. Umar AthayyibAssasi.  
- دراسات في الأدب العربي على مر العصور – الدكتور عمر الطيب الساسي
- 3) MadkhalunllalAdabilArabi - Dr. SulaimanMuawid  
- مدخل إلى الأدب العربي- الدكتور سليمان معوض
- 4) Al Minhaj al Jadeed Fil AdabilArabi - Dr. Umar Farookh.  
- المنهاج الجديد في الأدب العربي- الدكتور عمر فرّوخ
- 5) ThareekhuAdabiLugathilArabiyya - George Zaydan

- تاريخ أدب اللغة العربية – جورجى زيدان
- 6) A literary history of Arabs - RINickolson  
7) History of Arabs - Prof. K. Hitti  
8) “ArabiSahithyam” - Prof. V. Mohamed Ali.

### **Scheme of Question Paper**

#### **Section A**

Short answer type carries 2 marks each -15questions Ceiling -25

#### **Section B**

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8questions Ceiling - 35

#### **Section C**

Essay type carries 10 marks (2 outof4) 2X10=20

**Total: 80 Marks**

**THIRD SEMESTER BA ARABIC & ISLAMIC HISTORY DEGREE EXAMINATION**

(Model Question Paper)

BAR 3B03 – History Of Arabic Literature (Part 1)

Mark: 80

Time: 2½ hrs

## SECTION – A

(Each question carries 2 marks, Maximum 25 Marks )

أجب عن الآتية في جملة أو جملتين

1. من قال : " هذا جناه أبي عليّ - وما جنيت على أحد "
2. وما هي أشهر الأسواق في العصر الجاهلي؟
3. من يعرف ب"شاعر الرسول" ولماذا سمي كذلك ؟
4. من شاعر قصيدة " قفا نيك....." ؟
5. من صاحب "البردة"؟
6. من زعم النبوة من الشعراء العباسيين ؟
7. من أب اللغة العربية ؟
8. من مؤلف الجامع الصحيح وما اسمه الحقيقي؟
9. من الشاعر الجاهلي الذي عرف ب"الملك الضليل"؟
10. من هو الأخطل وفي أي فن اشتهر؟
11. من هو حجاج بن يوسف وفي أي فن اشتهر ؟
12. من صاحب خطبة البتراء ؟
13. من كان السموأل وفي أي عصر عاش؟
14. ما هو آخر كتاب مقدس ؟
15. أين ولد أبو العنابية؟ ومتى ؟

## SECTION – B

(Each question carries 5 marks, Maximum 35 Marks )

اشرح عن الآتية

16. اكتب عن جمع القرآن ؟
17. اكتب عن اللغات السامية ؟
18. ما هي المعلقات السبعة ؟
19. اكتب عن مساهمات البحثري ؟
20. الشعراء المخضرمون وأشعارهم؟
21. اكتب عن الخنساء ؟
22. ما هي أهمية الخطبة في العصر الجاهلي ؟
23. ماذا تعرف عن النقائض ؟

## SECTION – C

(Essay type question carries 10 marks (2 outof4))

( 2X10=20)

أعد مقالة عن اثنين من الآتية

24. تأثير الإسلام في الأدب العربي

25. الشعر العباسي وخصائصه  
26. حالة الأدب العربي في العصر الأموي  
27. الخلفية السياسية والاجتماعية في العصر العباسي

**FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)  
BOARD OF STUDIES IN ARABIC  
UG SYLLABUS**

Course Category	:	Common Course for BA/ B. Sc
Course Code & Title	:	BAR 4A08: Culture & Civilization
Target Group	:	BA/ B Sc
Semester	:	Fourth
No. of Credits	:	4
Number of Hours	:	5

**BAR 4A08: CULTURE & CIVILIZATION**

**Module- I**

- a) Aslu mustholahu saqafa (اصل مصطلح الثقافة)

- b) Al hadarathu wa maaneeha (الحضارة ومعانيها)  
c) Hadarath Al Sarqil Aousath (حضارة الشرق الأوسط)

### Module - II

- a) Al hindul qadeema wa saqafathuha (الهند القديمة وثقافتها)  
b) Hadarathu wade nahril hind wthaqaleethil hindiyya.  
(حضارة وادي نهر الهند والتقاليد الهندية)  
c) Al adyanul kadeema fil hind. (الاديان القديمة في الهند)  
d) Al harkathul wathaniyya fil hind (الحركة الوطنية في الهند)  
e) Mahathma Gandhi (مهاتما غاندي)  
f) Moulana aazad. (مولانا آزاد)  
g) Dr. Ambedkar (الدكتور امبيدكر)

### Module - III

- a) Asaru harkathil islami fi sakafa (اثر حركات الاصلاح في الثقافة الهندية)  
b) Harakaathul Islah Fil Mujthamayil Isami (حركات الاصلاح في المجتمع الاسلامي)  
c) Assaih Ahmed Assarhindi (الشيخ أحمد السرهندي)  
d) Sah Waliyullah (شاه ولي الله)  
e) Davrul muslimen fi sakafathil hind (دور المسلمين في ثقافة الهند وحضارتها)  
f) Davrul Madaris wal Muhassassathul Ilmiya ((دور المدارس والمؤسسات العلمية))

### Module - IV

- a) Al aasaru sakafiya fil hind wa marakizuha (الآثار الثقافية في الهند ومراكزها)  
b) Sakafathu kerala (ثقافة كيرالا القديمة)  
c) Al adyanu fi kerala (الاديان القديمة في كيرالا)  
d) Assakathul islamiya fi kairala (الثقافة الاسلامية في كيرالا)

Text prescribed : Dirasath fi thaqafa Walhadara"

Prepared by : Dr. Jamaluddhin

### Scheme of Question Paper

#### Section A

Short answer type carries 2 marks each -15questions

Ceiling -25

#### Section B

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8questions

Ceiling - 35

#### Section C

Essay type carries 10 marks (2 outof4)

2X10=20

**Total: 80 Marks**

**FOURTH SEMESTER BA/BSc DEGREE EXAMINATION**  
(Model Question Paper)  
BAR 4A08: Culture and Civilization

Marks: 80

Times: 2 ½ hrs

**SECTION – A**  
(Each question carries 2 marks, Maximum 25 Marks)

أجب عن الآتية

1. اكتب الجمع : مدينة ، أم
2. اكتب المضارع : قرأ ، سمع
3. اكتب المفرد : أئمة ، قلوب
4. ترجم الى الانجليزية : ثقافة ، حركات الاصلاح
5. ما هو الثقافة ؟
6. ماذا تعرف عن الرافدين ؟
7. ما هو الفرق بين الحضارة والمدنية
8. كيف كانت مراسيم الدفن في مقابر هاربا ؟
9. ماذا يصور في ملحمة رامينا؟
10. من هو القاضي عمر؟
11. ما هو اسم الكامل لمهاتما غاندي؟
12. ما ذا تعرف عن بوذا؟

13. أين وقعت حادثة جاليا ولا باغ ومنى؟  
 14. من هو رجب هيئة سيمين؟  
 15. علق عن أول أسرة مسلمة مالكة؟

### SECTION – B

(Each question carries 5 marks, Maximum 35 Marks)

أشرح عن الآتية

1. الطبقات الاربع
2. الديانة البوذية
3. الديانة الجينية
4. حركة الخلافة
5. الشيخ زين الدين المخدوم الاول
6. مهاتما غاندي
7. حادثة جاليا والا باغ
8. الديانة البوذية

### SECTION – C

(Essay type question carries 10 marks (2 outof4))

أعد مقالة عن اثنين من الآتية

1. الثقافة والحضارة
2. حركة الوطنية في الهند
3. الاديان القديمة في الهند
4. الثقافة الاسلامية في كيرالا

## FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS) BOARD OF STUDIES IN ARABIC UG SYLLABUS

Course Category	:	Core Course
Course Code & Title	:	BAR 4B04 : Informatics with D.T.P
Semester	:	4 <sup>th</sup>
No. of Credits	:	4
Number of Hours	:	5

### BAR 4B04: INFORMATICS WITH D.T.P

- Module :1
- (a) Computer, it's definition
  - (b) History of computer it's type and parts
  - (c) System Unit, Input Unit & Output Unit
  - (d) Computer Memory (Primary, Secondary, RAM, ROM, bit, byte, kb, mb, gb etc.)
  - (g) Computer memory units (bit, byte, kb, mb, gb, tb etc.)
- Module: 2
- Software and Types
- (a) System Software - Operating System
  - (b) Application Software
- Module: 3
- Computer Networks & Internet
- (a) Internet and its history
  - (b) Internet access methods

Module: 4 (c) WWW and basic internet terms  
Word Processor and Typing Skills in Arabic

الأبواب التالية من الكتاب المقرر:

1. الحاسوب وتاريخه وأقسامه
2. عتاد الحاسوب
3. التعرف على نظام التشغيل Windows 7
4. انترنت
5. التقنية المعلوماتية والقضايا الاجتماعية
6. تطبيقات التقنية المعلوماتية



**Prescribed Chapters from Text Book:** Informatics in Arabic, Part -I , Written by Abdul Jaleel. T, Department of Publications, Univesity of Kerala.

**Reference Books:**

1. Informatics in Arabic, Part -II , Written by Abdul Jaleel. T, Department of Publications, Univesity of Kerala.

**Scheme of Question Paper**

**Section A**

Short answer type carries 2 marks each -15questions

**Ceiling =25**

**Section B**

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8questions

**Ceiling = 35**

**Section C**

Essay type carries 10 marks (2 outof4)

**2X10=20**

FOURTH SEMESTER BA ARABIC & ISLAMIC HISTORY DEGREE EXAMINATION

(Model Question Paper)

BAR 4B04: Informatics with DTP

Marks: 80

Times: 2 ½ hrs

SECTION – A

(Each question carries 2 marks, Maximum 25 Marks)

أجب عن الآتية

- 1 عرف الحاسوب
- 2 ترجم إلى العربية: Random Access Memory
- 3 ترجم إلى العربية: Scanner, Web camera
- 4 ترجم إلى الانجليزية: قارئ شيفرة الأعمدة
- 5 ترجم إلى الانجليزية: عارض ذو الوسائط المتعددة
- 6 عرف الحاسوب الدفترى
- 7 ما هو استخدام الطابعة ؟
- 8 عرف الذاكرة
- 9 كيف يشتغل الماوس (Mouse) ؟
- 10 عرف برامج التصفح
- 11 ما هو استخدام الدردشة ؟
- 12 عرف Wi- Fi
- 13 ما هو استخدام انترنت ؟
- 14 عرف البرمجية الحرة
- 15 مما تتكون المعالجة المركزية ؟

SECTION – B

(Each question carries 5 marks, Maximum 35 Marks)

اشرح عن الآتية

- 16 أنظمة التشغيل (Operating System)
- 17 الرام والروم (RAM & ROM)
- 18 فوائد الكمبيوتر
- 19 المصدر المفتوح
- 20 وحدة النظام
- 21 الذاكرة وأنواعها
- 22 البريد الالكتروني
- 23 المصدر المفتوح

SECTION – C

(Essay type question carries 10 marks (2 outof4)

(2X10=20 )

أعد مقالة عن اثنين من الآتية

- 24 الحاسوب وتاريخه وأقسامه
- 25 عتاد الحاسوب
- 26 انترنت
- 27 التقنية المعلوماتية والقضايا الاجتماعية

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)

BOARD OF STUDIES IN ARABIC

UG SYLLABUS

Course Category

: Core Course

Course Code & Title	:	BAR 4B05: History of Arabic Literature -2
Semester	:	4 <sup>th</sup>
No. of Credits	:	4
Number of Hours	:	5

## **BAR 4B05: HISTORY OF ARABIC LITERATURE - Part II**

### **Module1: Abbasid Period (b) Development of Prose Literature**

Types of Prose Literature, - Maqamath, Khithaba, ( Al Rasayil (Correspondences) , Al Thouqeeath.

Eminent Prose Writers: Al Hamadani, Al Hareeri, Al Jahiz, Ibn Quthaiba, Ibn Al Muqaffa, Abul Faraj Al Isfahani, Ibn Al Ameer, Al Sahib Ibn Abbad, Al Quazi Al Fazil,

Works: Alfu Layla Wa laylah, Kaleela Wa Dimna, Kithab Al Agani.

Jurisprudence, Four Jurisprudents, Abu Haneefa, Malik Ibn Anas, Al Shafi, Ahmed Ibn Hanbal, Contribution to other sciences.

### **Module II: Modern Period:**

Arabic Literary Awakening, Growth of Modern Arabic poetry, Drama, novel and Short Story.

Movements: Neo Classicism, Al Deewan, Al Rabitha Al Qalamiyya, Al Usbath Al Undulsiyya, Appolo Movement.

### **Module III: Eminent Literary Figures**

Ahmed Shouqi, Hafiz Ibraheem, Khaleel Muthran, Eliya Abu Mazi, Umer Abu Risa, Ahmed Zaki Abu Sadi, Mikhayel Nuaima, Al Manfaluthi, Al Aqad, Muhamed Thaimur, Jibran, Thoufeeq Al Hakeem, Najeeb Mahfooz, Taha Husain, Yusuf Idrees.

### **Books for Reference**

1. Al Adabu Fil Arabiyya: 750 -1800 AD & Al Adabu Fil Arabiyya: Al Quroon 19,20 AD- Prepared by Dr.N.Shamnad, Dept. of Arabic, University college ,Thiruvananthapuram. م & الأدب في العربية: 20 و19 الأدب في العربية: القرون م 750- 1800
2. Al Adab Al Arabi Al Muasir fi Misr - Souki ZAif

3. Al Shir Al Arabi Al Muasir Fi Misr - Souki ZAif
4. Thareekh Al Adab Al Arabi - Umer Farookh
5. Thareekh Al Adab Al Arabi - Ahmed Hasan Zayath
6. Thareekh Al Adab Al Arabi - Hanna Fakhuri
7. Aelamu Nathri wal Shir Fi Al Asr Al Hadeeth - Yusuf Kokan
8. Modern Arabic Literature - Ismath Mahdi
9. Arabi Sahithyam - Prof. V. Mohamed Ali
10. A Literary History of Arabs - R L Nicholsan
11. History of Arabs - Philip K Hitti

### **Scheme of Question Paper**

#### **Section A**

Short answer type carries 2 marks each -15questions Ceiling -25

#### **Section B**

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8questions Ceiling - 35

#### **Section C**

Essay type carries 10 marks (2 outof4) 2X10=20

**Total: 80 Marks**

## **FOURTH SEMESTER BA ARABIC & ISLAMIC HISTORY DEGREE EXAMINATION**

(Model Question Paper)

BAR 4B05– History of Arabic Literature (paper II)

Mark: 80

Time: 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> hrs

---



---

### **SECTION – A**

**(Each question carries 2 marks, Maximum 25 Marks)**

## أجب عن الآتية في جملة أو جملتين

1. من ألف المسرحية ، أهل الكهف ؟
2. في أي سنة أسست حركة الديوان ومن مؤسسوها ؟
3. من هو الشاعر السوري الذي كان سفيرا إلى الهند خلال 1954 – 1958 ؟
4. إلى من أهدى أبو فرج الإصبهاني كتاب الأغاني ؟
5. ما هو الإسم الحقيقي للإمام أبي حنيفة والإمام الشافعي؟
6. كم شعرا تمثليا ألفه أحمد شوقي ؟
7. أنا البحر في أحشائه الدر كامن – مالمراد ب ، البحر ' في البيت ؟
8. ما ذا تعرف عن ، النظرات ' ومن مؤلفها ؟
9. من هو صاحب ديوان ، يقظة الصباح ' ؟
10. ما هي المسرحية الأولى في العربية ومن مؤلفها ؟
11. من ألف ، الموطأ ' وما محتواه ؟
12. ماذا يعني لفظ ، أبولو ' ومن أسسها؟
13. مالمراد بالتوقعات؟
14. ماهي المسرحيات الشعرية لأحمد شوقي؟
15. ما هي أهم المؤلفات ليوسف إدريس؟

## SECTION – B

(Each question carries 5 marks, Maximum 35 Marks )

## اشرح عن الآتية

16. . ألف ليلة وليلة
17. توفيق الحكيم
18. مدرسة الديوان
19. إيليا أبو ماضي
20. القصص القصيرة العربية
21. النثر العباسي
22. كتاب الحيوان
23. كتاب الأغاني

## SECTION – C

(Essay type question carries 10 marks (2 outof4))

( 2X10=20)

أعد مقالة عن اثنين من الآتية

24. النهضة الأدبية العربية وعواملها

- 25.الأدب المهجري والحركات الأدبية فيه  
26.نجيب محفوظ ومساهمته في الرواية العربية  
27.تطور النثر العربي في العصر العباسي والكتاب البارزون فيه.
- 
- 

**FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)**  
**BOARD OF STUDIES IN ARABIC**  
**UG SYLLABUS**

Course Category	:	Core Course
Course Code & Title	:	BAR 5B06 : Modern Prose & Poetry
Semester	:	5 <sup>th</sup>
No. of Credits	:	4
Number of Hours	:	5

**BAR 5B06 : MODERN PROSE & POETRY**

The following chapters from prose section:  
MODULE-I

- a. Kanz Misr Fil Qalbi – Tawfeequl Hakeem
- b. Gurfathul Ahzan- Musthafa Luthfi al Manfalouthi
- c. Quranul Fajri- Muthafa Sadiq al Rafie

#### MODULE-II

- a. Allughathul Arabiyya Bila Muallim- Abdul Qadir al Mazini
- b. Limadha Uhibbu al Wahdatha – Gibran Khalil Gibran
- c. Al Mutharadhidh – Al Zayyath.

#### The following poems from poetry section:

#### MODULE-III

- a. Al Hurriyat – Maarouf al Rusafi
- b. Qlbu al Shair – Abul Qasim al Shabbi
- c. Al Fidaei - Ibrahim Thawqan
- d. Ashiqathu al Lail – Nazik al Malaika

#### MODULE-IV

- a. Ushaqu al Shams – Mubarak bn Saif al Thani
- b. Wa Ajeeb – Yousuf Adham
- c. Lan Akhoona Akhee - Mahmoud Darweesh
- d. Unshoudathul Mathar – Badar Shakir al Sayyab

**Prescribed Text Book:** “ Lamhat ilnatr Washir Al Arabi Al Hadith” Edited by Prof.T.P.Ahammed Kutty & Prof.E.C.Abubacker.

#### Scheme of Question Paper

##### Section A

Short answer type carries 2 marks each -15questions Ceiling -25

##### Section B

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8questions Ceiling - 35

##### Section C

Essay type carries 10 marks (2 outof4) 2X10=20

**Total: 80 Marks**

**FIFTH SEMESTER BA ARABIC AND ISLAMIC HISTORY DEGREE EXAMINATION**  
(Model Question Paper)

BAR 5B06: Modern Prose and Poetry

Time: 2½ hrs

Maximum Marks: 80

---

---

**SECTION – A**

(Each question carries 2 marks, Maximum 25 Marks)

أجب عن الآتية في جملة أو جملتين

1. لماذا سميت الغرفة غرفة الأحران؟
2. من هو رائد الشعر المسرحية؟
3. من الرائد الشعر الحر؟
4. أين يستريحون الفلاحون المصريون؟
5. ماذا يحتوي الكتاب الذي اشتراه المازني بثمن غال؟
6. من هو الشاعر النيل؟
7. ماذا يشعر الجالس في المسجد وقت السحر بالحياة؟
8. لم أرسلت الفتاة كتابة إلى الرجل مرة أخرى؟



9. هل وافق المتردد مع صديقه على الرحلة؟ لم؟  
10. أين تقع قوة مصر؟  
11. " الحمد لله فقد وجدت صديقي... " من قال هذا؟ ومتى؟  
12. من هو أحمد أمين؟  
13. من هم أصحاب مدرسة الديوان؟  
14. أين أسس عصبة الأندلسية؟  
15. من هو رائد رابطة القلمية؟

#### SECTION – B

(Each question carries 5 marks, Maximum 35 Marks)

أعد فقرة وجيزة عن سبعة من الآتية

16. الدكتور طه حسين ومساهماته في الأدب العربي الحديث  
17. لماذا يحب جبران الوحدة؟  
18. متى يحسب الناس ما يخيل له الحقيقة؟  
19. كيف يصف مصطفى صادق الرافعي تلاوة الإمام؟  
20. ماذا تدري عن حياة مصطفى لطفى المنفلوطي الأدبية؟  
21. إشرح: عيناك غابتا نخيل ساعة السحر أو شرفتان راح ينأى عنهما القمر  
22. إشرح: لا تسلم عن سلامته روحه فوق راحته بدلته هموم هكفنا من  
وسادته  
23. إشرح: يا قوم لا تتكلموا إن الكلام محرم ناموا ولا تستيقظوا ما فاز إلا النوم

#### SECTION – C

(Essay type question carries 10 marks (2 outof4)

( 2X10=20 )

أعد مقالة عن اثنين من الآتية

24. القرآن الفجر  
25. حياة إبراهيم عبد القادر المازني  
26. حياة توفيق الحكيم الادبية  
27. المتردد

**FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)**  
**BOARD OF STUDIES IN ARABIC**  
**UG SYLLABUS**

Course Category	:	Core Course
Course Code & Title	:	BAR 5B07: Grammar & Morphology – Paper 1
Semester	:	5 <sup>th</sup>
No. of Credits	:	4
Number of Hours	:	5

**BARA5B07: GRAMMAR & MORPHOLOGY**

Module - I

- (1) أجزاء الجملة
- (2) المبتدأ والخبر
- (3) الجملة الإسمية
- (4) الجملة الفعلية
- (5) حروف الجر

Module- II

- (1) الفاعل
- (2) نائب الفاعل
- (3) المفعول
- (4) نصب المضارع وجزمه

(5) المضاف إليه والنعت

### Module - III

- (1) كان وأخواتها
- (2) إن وأخواتها
- (3) المعتل من الأسماء
- (4) المنقوص والمقصور والممدود
- (5) المثال والأجوف والناقص

### Module-IV

- (1) تصريف الماضي والمضارع والأمر
- (2) صياغة المضارع والأمر
- (3) أبواب الفعل الثلاثي والرباعي
- (4) تصريف المثال والأجوف والناقص

### Prescribed Text Book :

1. Al - Arabiyyathul Faseeha (العربية الفصيحة – القواعد والتطبيقات),  
Jamaludheen Farooqi

Dr.

### Books for Reference

- 1) Al Nahvul Wadih - Ibtidaai, Part - 1
- 2) Meezanusarf - Yousuf Sakker Sahib
- 3) Taseeru Sarf - Adbul Qadir Faizi & Abdulla Darimi

### Scheme of Question Paper

#### Section A

Short answer type carries 2 marks each -15questions

Ceiling -25

#### Section B

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8questions

Ceiling - 35

#### Section C

Essay type carries 10 marks (2 outof4)

2X10=20

**Total: 80 Marks**



FIFTH SEMESTER BA ARABIC & ISLAMIC HISTORY DEGREE EXAMINATION

(Model Question Paper)  
BAR 5B07: Grammar & Morphology

Mark: 80

Time: 2½ hrs

SECTION – A

(Each question carries 2 marks, Maximum 25 Marks )

I. اكتب الأجوبة حسب الارشادات

1. اكمل الفراغ بخبر صحيح

- الجو -----
- النظافة -----
- كان محمد -----
- إن الأرض -----

2. اكتب الأجوبة حسب الارشادات

- شد التلميذ الحبل (استخرج المفعول به )
- أكل الذئب الخروف (استخرج الفاعل )
- يربح السابق جائزة (استخرج المفعول به )
- يبيع القصاب اللحم ( استخرج الفاعل )

3. اختر الأجوبة الصحيحة بين القوسين

- أريد أن ..... السباحة (أحسن – أحسن – أحسن)
- لم ..... محمد درسه (يحفظ – يحفظ – يحفظ)
- ..... الحمامة (تطير – تطير – تطير)
- لم ..... محمد درسه (يحفظ – يحفظ – يحفظ)

4. ما المراد الفعل الماضي؟

5. عرف المضارع؟

6. ما المفعول به؟

7. ما أشهر أفعال الشروع

8. ما المقصود بالتمييز؟

9. ما المفعول المطلق؟

10. متي يرفع الفعل المضارع؟

11. متي ينصب الفعل المضارع؟

12. عرف الأمر

13. أعرب : حضر محمد

14. أعرب – قتل الجاني المحسن

15. أعرب – يأكل الذئب الخروف

SECTION – B

(Each question carries 5 marks, Maximum 35 Marks )

- II.** اكتب مذكرة لجميع أسئلة من الآتية
16. اعد ثلاثة جمل من عندك تنصب المفعول به
  17. استعمل (أن – لن – كي – إذن ) في الجمل المفيدة
  18. استعمل (لم – لا الناهية – إن ) في الجمل المفيدة
  19. المبتدأ والخبر
  20. أجزاء الجملة
  21. الجملة المفيدة
  22. الجملة الاسمية والجملة الفعلية
  23. صرف – كتب – يجلس

**SECTION – C**

**(Essay type question carries 10 marks (2 outof4)**

- III.** أعد مقالة عن اثنين من الآتية
24. كان واخواتها مع الأمثلة
  25. ان واخواتها مع الأمثلة
  26. جزم الفعل المضارع مع الأمثلة
  27. صرف – يجلس - اكتب - نصر

**FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)  
BOARD OF STUDIES IN ARABIC  
UG SYLLABUS**

Course Category

: | Open Course

Course Code & Title	:	BAR 5D01: Socio - Economic Concept of Islam
Semester	:	Fifth
No. of Credits	:	3
Number of Hours	:	3

## **BARA5D01: SOCIO - ECONOMIC CONCEPT OF ISLAM**

### Module 1

- Family laws of Islam
- Position of women under different civilizations/Semitic Religions
- Condition of women before Islam/Jahiliya
- Status of women in Islam

### Module - 2

- Marriage as an Official Institution in Islam
- Marriage psychology and objectives
- Equality between sects
- Dower and dowry
- Question of Poligamy in Islam
- Laws of Divorce in Islam

### Module- 3

- Islamic concept of crime and penal laws
- Islamic Economics - an introduction
- Distribution of Income and Wealth in Islam
- Trade and commerce in Islam

### Module- 4

- Capitalism - Communism and Islam - a comparison
- Zakat System in Islam
- Islamic Banking - an introduction
- Mechanism of interest free banking
- Riba/Interest Prohibition in Islam

### **Books for Reference**

1. The family laws of Islam - Mohd Iqbal Siddiqi
2. The Penal laws of Islam - Mohd Iqbal Siddiqi
3. Woman and Social justice in Islam - Dr. Anees Ahmed.
4. Critical analysis of capitalism socialism and Islamic economic order - Sayyid Mohd Ismail

5. Social Justice in Islam – SKHM Ahmed
6. Zakath and Usary – Abdurahman Shad.
7. Economics in Islamic Law – Wazir Akhtar

Prescribed Text Book:

- Socio Economic Ceoncept of Islam, By Dr. K. Ali Noufal and M.K. Sabique, Published by Al -Huda Book Stall, Calicut, 2017 (Second Edition).

### **Scheme of Question Paper**

#### **Section A**

Short answer type carries 2 marks each -12 questions Ceiling -20

#### **Section B**

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -7questions Ceiling - 30

#### **Section C**

Essay type carries 10 marks (1outof 2) 1X10=10

**Total: 60 Marks**



FIFTH SEMESTER B.A/B.Com/BBA/B. Sc DEGREE EXAMINATION  
(Model Question Paper)

OPEN COURSE: BAR 5D01- SOCIO-ECONOMIC CONCEPT OF ISLAM

Time: 2 Hours

Maximum: 60 Marks

---

**Answer the following in one or two sentences (Each question carries 2 mark, Maximum 20)**

1. What does the term 'Riba' means?
2. Write any four basic pillars of Marxism
3. What deos Khulah means?
4. Define Riba
5. What is deferred dower?
6. Define Hadd
7. What is Qisas?
8. What is Tazir?
9. Define Nisab in Zakat
10. What is the literary meaning of Zakat?
11. What is irrevocable Talaq
12. Define Riba in accordance with Quranic injunction.

**Answer the following in paragraph (Each question carries 5 marks, Maximum 30)**

13. Zakath is an official institution in Islam. Explain
14. Gender equality in Islam between myth and reality
15. Political Structure of Islamic State
16. Economic objectives of Zakath
17. Zakath is an official institution in Islam. Explain
18. Quranic injunctions in connection with procedure of divorce
19. Marriage is a sacred institution in Islam, Substantiate

**Explain any one of the following (1x10=10)**

20. Laws of marriage in Islam
21. Explain the mechanism of Interest free Islamic banking system.



**FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)**  
**BOARD OF STUDIES IN ARABIC**  
**UG SYLLABUS**

Course Category	:	Core Course
Course Code & Title	:	BAR 6B09: Grammar, Rhetorics & Prosody
Semester	:	6 <sup>th</sup>
No. of Credits	:	4
Number of Hours	:	6

**BAR 6B09: GRAMMAR, RHETORICS & PROSODY**

Module - I

- (1) الإسم الموصول
- (2) المبني والمعرب
- (3) أنواع الإعراب
- (4) بناء الماضي والمضارع والأمر
- (5) الأفعال الخمسة وإعرابها والأسماء الخمسة وإعرابها

Module - II

- (1) إعراب المثني والجمع المذكر السالم والمؤنث السالم
- (2) الضمائر المتصلة والمنفصلة والمستترة
- (3) النكرة والمعرفة وأنواعها
- (4) ظرف الزمان والمكان
- (5) البديل
- (6) الحال

Module III

**علم البيان:**

- (1) التشبيه وأركانه
- (2) أقسام التشبيه
- (3) التشبيه التمثيل
- (4) التشبيه الضمني
- (5) أغراض التشبيه
- (6) التشبيه المقلوب

Module - IV - Introduction to Ilmu Aroodh (علم العروض)  
Al buhooru wa Awzanuha (البحور وأوزانها)

**Prescribe Text book:**

28. Al - Arabiyyathul Faseeha (العربية الفصيحة – القواعد والتطبيقات), Dr. Jamaludheen Farooqi

**Prescribe Text book:**

1. Al Nahvul Wadih Ibtidai (النحو الواضح الإبتدائي)  
Ilmul baya from Al balagathul Wadiha

**Scheme of Question Paper**

**Section A**

Short answer type carries 2 marks each -15questions Ceiling -25

**Section B**

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8questions Ceiling - 35

**Section C**

Essay type carries 10 marks (2 outof4) 2X10=20

**Total: 80 Marks**

SIXTH SEMESTER BA ARABIC & ISLAMIC HISTORY DEGREE EXAMINATION

(Model Question Paper)

BAR 6B09: Grammar, Rhetorics & Prosody

Mark: 80

Time: 2½ hrs

**SECTION – A**

(Each question carries 2 marks, Maximum 25 Marks )

اكتب الأجوبة حسب الإرشادات

1 اكمل الفراغ بخبر صحيح

- الجو -----
- النظافة -----
- كان محمد -----
- إن الأرض -----

2 اكتب صحيحاً أو خطأ

- الأحوال التي تعتري أواخر الكلمات أربعة وهي الرفع والنصب والجر والجزم
- ما يثبت آخره على حال واحد هو معرب
- المفعول به مرفوع
- ومن أجزاء البيت العروض والضرب والحشو

3 اختر الأجوبة الصحيحة بين القوسين

- حضر ----- جلسا امام الحديقة (الذي – الذان – التي)
- نظرت الى ----- (الناجون – الناجحين)
- هم ----- (مسافرون – مسافران – مسافرين)
- ..... أخر تفعلة في الصدر ( الحشو – الضرب- العروض)

4 أقسام البيت الشعري

5 المفعول المطلق

6 المفعول لأجله

7 ظرف الزمان والمكان

8 اسم الإشارة

9 اسم الموصول

10 النكرة

11 المعرفة

12 التشبيه المرسل

13 التشبيه المؤكد

14 التشبيه البليغ

15 التشبيه المجمل

**SECTION – B**

(Each question carries 5 marks, Maximum 35 Marks )

أكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية

- 1 علم النحو و علم العروض و علم البلاغة
- 2 التشبيه التمثيلي مع الأمثلة
- 3 التشبيه الضمني مع الأمثلة
- 4 التشبيه المقلوب مع الأمثلة
- 5 الضمائر وأنواعها
- 6 اعراب الأفعال الخمسة
- 7 الكناية مع الأمثلة
- 8 الوند والسبب والفاصلة

### SECTION – C

(Essay type question carries 10 marks (2 outof4)

- 1 أعد مقالة عن اثنين من الآتية
- 2 الأسماء الخمسة والأفعال الخمسة
- 3 إعراب المثني والجمع المذكر السالم والمؤنث السالم مع الأمثلة
- 4 التشبيه أركانه وأغراضه
- 5 بحور الشعر وأوزانها

=====

## FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS) BOARD OF STUDIES IN ARABIC UG SYLLABUS

Course Category	:	Elective Course
Course Code & Title	:	BAR 6B10 : Spoken Arabic
Semester	:	6 <sup>th</sup>
No. of Credits	:	4
Number of Hours	:	4

**BAR 6B10 : SPOKEN ARABIC**

Module - I - Al Muhadasathu Fil Mawaqifil Mukhtalifa

Module - II - Al Hayathu Fil Waqi

Module - III - Classified Vocabulary

- Training on dictionary making dictionary based on the chapters of prescribed text

**Prescribed Text Book:** Al Arabiya Fil Mawaqil Mukhtalifa - (First & Second Part Only), Prepared by Dr. Al Rahmathullah, Prof. Dr. KM Mohamed, Dr. NAM Abdul Kadar & Dr. P. Aboobacker, published by Tirurangadi Book Stall, Calicut

### Scheme of Question Paper

#### Section A

Short answer type carries 2 marks each -15questions Ceiling -25

#### Section B

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8questions Ceiling - 35

#### Section C

Essay type carries 10 marks (2 outof4) 2X10=20

**Total: 80 Marks**

**Assignment:** A field trip and its report in Arabic oran interview in Arabic with Arab native / NRI / Arabic Scholar. The assignment should be considered for the internal assessment of the course.

## SIXTH SEMESTER BA ARABIC & ISLAMIC HISTORY DEGREE EXAMINATION

(Model Question Paper)

BAR 6B10 Spoken Arabic

Mark: 80

Time: 4 Hrs

### SECTION – A

(Each question carries 2 marks, Maximum 25 Marks)

اكتب جوابك في المواقف الآتية

1 شكر، .....

2 هل تتكلم الفرنسية؟ .....

3 كيف تذهب إلى المطار؟، .....

4 كم مدة تكسن هنا؟، .....

- 5 ماذا عندكم للفتور؟،.....
- 6 أي لون تريد؟،.....
- 7 اكتب تعبيرات التهاني في العربية
- 8 اكتب تعبيرات التغذية في العربية
- 9 ترجم إلى لغتك : لدينا شقة في الطابق الثاني
- 10 "ترجم إلى لغتك: هل عندك موعد؟"
- 11 ترجم إلى لغتك: هل سمعتم أهم خبر في الجرائد المسائية
- 12 ترجم إلى لغتك : لماذا تهمس؟
- أعد سوألا باستخدام الأدوات التالية
- 13 هل
- 14 ما
- 15 كيف

### SECTION – B

(Each question carries 5 marks, Maximum 35 Marks)

اكتب حوارا في المواقف الآتية بحيث لا تقل عن عشرة سؤال وجواب

- 16 في مكتب البريد
- 17 في دكان الملابس
- 18 في وكالة السفريات
- 19 في الفندق
- 20 مدينة دلهي
- أجب حسب الإرشادات
- 21 اكتب خمس كلمات عربية متعلقة بالصيدلية مع معانيها في الإنجليزية
- 22 اكتب خمس كلمات عربية متعلقة بالمكنوت وطبيعة حياتها مع معانيها في الإنجليزية
- 23 اكتب خمس كلمات عربية متعلقة باعضاء جسم الإنسان مع معانيها في الإنجليزية

### SECTION – C

(Essay type question carries 10 marks (2 outof4))

( 2X10=20)

أعد مقالة عن اثنين من الآتية

- 24 اكتب مذكرة وجيزة حول "محل النظارات"
- 25 اعد معجما (عربي – انجليزي ) حسب ترتيب الحروف الهجائية (خمس عشرة كلمة فقط) بريد – دفع – ورق – زاوية – مجلات – شقة – صيدلية – يسار – مشى – حلاقة انتظار – قطار – طبشورة – حقيبة – عنكبوت
- 26 اعد قاموسا عربيا مبوبا حول اي من المواضيع الآتية (عشرة كلمات فقط)  
اعطاء جسم الإنسان أو بقالة
- 27 اعد معجما (انجليزي -عربي) حسب ترتيب الحروف الهجائية (خمس عشرة كلمة فقط) باستخدام الكلمات الآتية  
Grocery – cafeteria – bag – license – police – bill – post office – magazines – yellow – customer – pharmacy – train

**Total: 80 Marks**

**FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)  
BOARD OF STUDIES IN ARABIC  
UG SYLLABUS**

<b>Course Category</b>	:	Core Course
<b>Course Code &amp; Title</b>	:	BAR 5/6B08(P) : Project
<b>Semester</b>	:	6 <sup>th</sup>
<b>No. of Credits</b>	:	4
<b>Number of Hours</b>	:	2 hours per week in 5 <sup>th</sup> and 6 <sup>th</sup> semesters

**BAR 6B08(P) : PROJECT**

Every student shall have to work on a Project of 02 Credits under the supervision of a faculty member. They could do the project either individually or as a group, under the supervision of the teacher. Project work is meant for providing an opportunity to approach and study a problem in a systematic and specific manner. It provides them an opportunity to apply the tools they have studied and learn the art of conducting a study and presenting the report in a structured way. The report of the project, completed in every respect, is to be submitted in the Department for evaluation by the examiners appointed by the University.

**Guidelines for preparing the Project:**

1. Project work may be done either individually or as a group of students not exceeding 5 numbers in a group



2. The topic of the project should be related to Arabic Language and Literature
3. The students can do their project as below:
  - a. Translation of literary texts to Arabic
  - b. Writing a Review in Arabic on any Literary books
  - c. Writing a Dissertation in Arabic
  - d. Preparing a report in Arabic on any contemporary global issues
4. Students should be properly oriented on the methodology of conducting a study during the Vth Semeste, making use of the hours allotted for the purpose
5. The Project work should be completed by the end of VI th Semester and the report should be submitted to the Department before 31<sup>st</sup> March of the Academic year concerned.
6. The Project report should be either printed or hand written in Arabic
7. A copy of the project report in Arabic (Printed or Hand written) should be submitted by the student / team on or before 31 March of the Academic year concerned.
8. Lengthe of the project report should be between 30 to 45 pages. The report may be organized in 3 chapters (Minimum).

### **Structure of the Report:**

The report should be organized in the following wequesnce:

1. Title Page
2. Name of the Candidate, Name and Designation of the supervising teacher
3. Declaration of the Student and Certificate of the Supervisiong teacher
4. Acknowledgements
5. List of contents
6. Introduction
7. Significance of the study
8. Related works if any
9. Objectives, methodology and data sources
10. Chapter scheme
11. Main text, summary, conclusions and recommendations
12. Bibliography
13. Appendix, if any

- ❖ As pilot study of the project assignments should be given individually or in small groups in Vth semester. The assignment may include Book Review, Literary appreciation, Arabic Translation of Literary Texts and writing articles in Arabic on literary topic or any relevant issues.

### **Guidelines for the evaluation of the Project:**

1. Evaluation of the Project shall be done under the Mark System.
2. The evaluation of the Project will be done at two stages:

- a. Internal Assesment (Supervising teacher will assess the Project and award Internal Marks)
  - b. External Evaluation (External Examiner appointed by the College)
  - c. Grade for the Project will be awarded to candidates, combining the internal and external marks.
3. The internal to external componants is to be taken in the ratio 1:4 . Assesment of different componants may be taken as below:

Internal(20% of Total)	External (80% of Total)	
Componants	Percentage of Marks	Componants
Originality	20	Relevance of the Topic Statement of Objectives
Methodology	20	Reference/Bibliography, Presentationn, Quality of Analysis/Use of Statistical Tools
Scheme / Organisation of Report	30	Findings and Recommendations
Viva Voce	30	Viva Voce

4. Exteranal Examiners will be appointed by the College from the list of VI Semester Board of Examiners in Consultation with the Chairperson of the Board.
5. The Chairman of the board should form and coordinate the evaluation team and their work.
6. Internal Assesment should be completed 02 2weeks before the last working day of VI Semester.
7. Internal Assesment Marks should be published in the Department.
8. In the case of Courses with Practical Examination, Project evaluation shall be done along with Practical Examinations.
9. The Chairman Borad of Examiners, may at his discretion, on urgent requirements, make certain exception in the Guidelines for the smooth conduct of the Evaluation of the Project.

#### **PASS CONDITIONS**

- Submission of the Project Report and presentce of the student for Viva Voce are compulsory for internal Evaluation. No marks shall be awarded to a candidate if she / he fails to submit the Project Report for external Evaluation.
- The Student should get minimum P Grade in aggregate of External and Internal.
- There shall be no improvement chance for the Marks obtained in the Project Report.

- In the extent of student failing to obtain a minimum of Pass Grade, the Project workd may be re-done and a new Internal mark may be submitted by the Parent Department. External Examination may be conducted along with the subsequent batch.

## **Part -II**

### **Syllabus of Common Courses**

**(Additional Language)**

**for B.Com / B.B.A (Pattern - 2)**

**&**

**for B.Sc (LRP Pattern) (Pattern - 3)**

**FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)**  
**BOARD OF STUDIES IN ARABIC**  
**UG SYLLABUS**

**Common Courses (Additional Language)**

**Pattern 2 & 3**

**Semester:1**

<b>Pattern</b>	<b>Course Code &amp; Name</b>	<b>Target Group</b>	<b>Hours</b>	<b>Credits</b>	<b>Internal</b>	<b>External</b>	<b>Total</b>
Pattern 2	BAR1A02: Communicative Skills in Arabic	B.Com BBA	5	4	20	80	100
Pattern 3	BAR 1A03: Communicative Skills in Arabic	B.Sc C.S BMCM B. Voc	5	4	20	80	100

**FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)**  
**BOARD OF STUDIES IN ARABIC**  
**UG SYLLABUS**

Course Category	:	Common Course
Course Code & Title	:	BAR 1A02: :Communicative skills in Arabic
Semester	:	First
Target Group	:	B Com & BBA
No. of Credits	:	4
Number of Hours	:	5

**BAR 1A02: :COMMUNICATIVE SKILLS IN ARABIC**

**Module I Interpersonal Interaction**

- Being acquainted with people
- At the library
- At the laboratory
- At the Playground
- At the Restaurant
- During the match
- During the examination period
- While a journey
- Introducing a new friend
- At the book stall
- Meeting a journalist

**Module 2 Situational Conversation**

- At the bank
- At the hotel
- Time and Schedule
- Holidays and Celebrations
- At the Pharmacy

**Module 3 Bio-Data & Correspondence**

- Preparing bio-data
- Personal Letters and correspondance
- Official Letters and Requests
- Congratulatiions and giving complements
- Leave applications
- Job application

(Note: Each chapter followed by additional exercises for practice)

Prescribed Text Book : Muvasalath wa Murasalath

Edited by : Dr. Mohammed Haneefa.P

### **Scheme of Question Paper**

#### **Section A**

Short answer type carries 2 marks each -15questions Ceiling -25

#### **Section B**

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8questions Ceiling - 35

#### **Section C**

Essay type carries 10 marks (2 outof4) 2X10=20

**Total: 80 Marks**

**SECTION – A**

(Each question carries 2 marks, Maximum 25 Marks)

أجب عن الآتية في جملة أو جملتين

- 1 من يريد المدرس ؟
- 2 هل تذهب اليوم إلى المكتبة ؟
- 3 هل يريد عمر معمل العلوم ؟
- 4 لماذا يذهب عاطف إلى المطعم ؟
- 5 أين يلبس غسان ملابس الرياضة ؟
- 6 مع من سيلعب التلاميذ ؟
- 7 أين يقيم إبراهيم ؟
- 8 ماذا يريد المشتري ؟
- 9 في أي دور يريد أنور أن يقيم ؟
- 10 في أي ساعة يخرج عمر إلى كليته ؟
- 11 أين يقع الحديقة القومية ؟
- 12 بكم كل هذه الأدوية ؟
- 13 ماذا يريد الزبون أن يشتري ؟
- 14 كم المبلغ الذي يريد إرساله ؟
- 15 من أين يشتري محسن تذكرة القطار ؟

**SECTION – B**

(Each question carries 5 marks, Maximum 35 Marks)

- 16 أكمل الفراغ بالمناسب مما بين القوسين  
(في / إلى / مع / من / عن )  
أسكن بعيداً ..... السوق  
نظر التلميذ ..... الصورة  
أتناول في الفطور قطعة صغيرة .. .... الخبز  
لاهور ..... باكستان  
ذهب حسن ..... صديقه إلى المكتبة
- 17 قرأت فاطمة صحيفة ..... ( جديد ، جديدة ، جدد )  
أقوم من النوم ..... ( مبكراً ، مبكر ، مبكر )  
القلم ..... الجيب ( في ، على ، من )  
..... تذهب إلى الخليج ؟ ( متى ، كم ، أين )  
باب البيت ..... ( مفتوح ، فاتح ، مفتوحة )
- 18 رتب الكلمات الآتية  
مبكراً – التاجر – السوق – إلى – ذهب

القادمة- الخرطوم - تنتظر - الطائرة - سارة - من  
سافر - القاهرة - شهر - قبل - إلى - والدي  
الحقيقية - الكرسي - حسن - على - وضع  
سميرة - كبيرة - من - قطعة - تناولت - الحلوة

19 حوّل الكلمات التي تحتها خط إلى الجمع مع تغييرات لازمة

بكم الجريدة والحقيقية

هيمسافرة إلى مصر

أشترى لوازم البيت

عندرسالة من المدير

أذهب إلى المدرسة كل يوم

20 أعد حوار يجري في المعمل بين الطالبين .

21 أعد حوارا يجري في الأسرة بين الوالد والولد .

22 أعد حوار يجري في المكتبة بين المشتري والبائع.

23 اكتب حوار يجري في المصرف بين عمر و موظف البنك.

### SECTION – C

(Essay type question carries 10 marks (2 outof4))

(2X10=20 )

اكتبائنين من الآتية

24 اكتب سيرة ذاتية لوظيفة محاسب في شركة.

25 اكتب رسالة إلى صديقك تدعوه إلى كليتك، لينفق يومين معك.

26 اكتب رسالة تهنئة إلى صديقك بمناسبة عيد ميلاده.

27 اكتب طلبا لوظيفة مترجم في شركة .

## FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS) BOARD OF STUDIES IN ARABIC UG SYLLABUS

Course Category	:	Common Course
Course Code & Title	:	BAR 1A03:Communicative Skills In Arabic
Semester	:	First
Target Group	:	B Sc Computer Science, BAMC &B.VOC
No. of Credits	:	4



Number of Hours	:	5
-----------------	---	---

## **BAR 1A03:COMMUNICATIVE SKILLS IN ARABIC**

### **Unit 1. Interpersonal Interaction**

1. Four Language Skills
2. Conversation with Teacher and Student
3. Conversation with Merchant and Customer

### **Unit 2. Situational Conversation**

1. In the Hospital
2. In the Pharmacy
3. Visiting Visa

### **Unit 3. General Information**

1. Advertisement
2. Notice board

### **Unit 4. News and Conversations**

1. Television
2. Railway Station
3. Bank Transactions

### **Unit 5. Personal Affairs**

1. Telephone Conversation
2. Job Application
3. Tour

### **Unit 6. Miscellaneous**

(Note: Each Chapter is followed by additional exercises for practice)

Prescribed Text Book	:	Essential Skills in Practical Arabic
Edited by	:	Dr. TA Abdul Majeed, Dr.k Jamaludheen, Dr.U. Saidalavi
Books for reference	:	Al Arabiyyathuu Linnasheen

### **Scheme of Question Paper**

#### **Section A**

Short answer type carries 2 marks each -15questions Ceiling -25

#### **Section B**

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8questions Ceiling - 35

#### **Section C**

Essay type carries 10 marks (2 outof4) 2X10=20

**Total: 80 Marks**



FIRST SEMESTER BAMC/B.SC,CS DEGREE EXAMINATION  
(Model Question Paper)

BAR 1A03: Communicative Skills in Arabic

Marks: 80

Times: 2 ½ hrs

SECTION – A

(Each question carries 2 marks, Maximum 25 Marks )

أجب عن الأسئلة الآتية

1. أنا مهندس (هات سؤال)
2. في المستشفى الحكومي (هات سؤال)
3. أفضل اللون الأبيض (هات سؤال)
4. أصابه الحمى (هات سؤال)
5. كم يوما في الأسبوع؟
- أجب عن الأسئلة الآتية
6. متى تستيقظ من النوم؟
7. عرب الكلمة – No Parking
8. هل كليتك قريبة من بيتك؟
9. من أين أنت قادم؟
10. ما جنسيتك؟
11. ما هي المهارات الأربع؟
12. التحدث ..... (أكمل)
13. متى تتناول الفطور؟
14. أرجع في يوم السبت القادم (أعد سؤالا مناسباً)
15. استعمل في الجملة: "صالة الإنتظار"

SECTION – B

(Each question carries 5 marks, Maximum 35 Marks )

أكتب أجوبة من الآتية حسب الإرشادات.

16. أعد إعلانا بمناسبة المسابقة الأدبية في كليتك لنشره في لوحة الإعلانات.
17. منير مصاب بالحمى يذهب إلى المستشفى لزيارة طبيب. أعد الحوار الذي جرى بينه وبين الطبيب.
18. يصل عبد الرحمن متأخرا إلى الكلية، أعد الحوار الذي جرى بينه وبين الأستاذ.
19. يزور محمد مدير بنك الكويت الدولي لفتح حساب جاري. أعد الحوار الذي جرى بينه وبين المدير.
20. قاسم يذهب لشراء بعض الملابس، أعد الحوار الذي يجري بينه وبين التاجر.
21. تجري في كليتك حفلة لتوزيع الجائزات للطلبة المتفوقين، أعد جدول برنامج ملائم لهذه المناسبة.
22. ترجم الكلمات إلى الإنجليزية:
  1. حساب جاري
  2. تنزيلات
  3. تنسيق
  4. التأمين الصحي
  5. مبيعات

23. عرب الكلمات الآتية:

4. Customer 3. Accountant 2. Embassy 1. Hospital 5. Driving License

**SECTION – C**

**(Essay type question carries 10 marks (2 out of 4))**

**أجب عن الإثنين من الآتية.**

24. المهارات اللغوية الأربعة.

25. أعد تقريرا صحفيا عن نتائج انتخابات اتحاد الطلبة في كليتك.

26. أكتب رسالة إلى عميد الكلية تطلب منه الإجازة لمدة أسبوع.

27. شركة ماروتي أنتجت سيارة جديدة باسم "إيرتيجو". أعد إعلانا مناسباً لهذا.

**FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)**  
**BOARD OF STUDIES IN ARABIC**  
**UG SYLLABUS**  
**Common Courses (Additional Language)**

**Pattern 2 & 3**

**Semester: II**

Pattern	Course Code & Name	Target Group	Hours	Credit	Internal	External	Total
Pattern 2	BAR 2A05: Literature in Arabic	B.Com BBA	5	4	20	80	100
Pattern 3	BAR 2A06: Literature in Arabic	B.Sc C.S BMMC B. Voc	5	4	20	80	100

**FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)**  
**BOARD OF STUDIES IN ARABIC**  
**UG SYLLABUS**

Course Category	:	Common Course
Course Code & Title	:	BAR 2A05 :Literature in Arabic
Semester	:	Second
Target Group	:	B Com & BBA
No. of Credits	:	4
Number of Hours	:	5

**BAR 2A05 :LITERATURE IN ARABIC**

- Module: I
- A. 1. Min Nooril Quran
  - B. 4. Al Iktibar
  - C. 5. Risalath Al Masjid fil Islam
- Module: II
- A. 2. Minal Hadith Al Naba viyyi
  - B. 3. Kuthbath Umar Bin Abdul Aziz
  - C. 8. Al Islam (Poetry)
- Module: III
- A. 6. Riskun Minassamae
  - B. 7. Al Sharaf
  - C. 9. Al Wafa Wal Haya

**Prescribed Text book:** "Al Nusus Al Adabiya" edited by Jabir Amani

**Scheme of Question Paper**

**Section A**

Short answer type carries 2 marks each -15questions Ceiling -25

**Section B**

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8questions Ceiling - 35

**Section C**

Essay type carries 10 marks (2 outof4) 2X10=20

**Total: 80 Marks**

SECOND SEMESTER B.Com/BBA DEGREE EXAMINATION

(Model Question Paper)

BAR 2A05: Literature in Arabic

Mark: 80

Time: 2½ hrs

SECTION – A

(Each question carries 2 marks, Maximum 25 Marks)

أجب عن الآتية في جملة أو جملتين

- 1 من هم إخوان الشياطين؟
- 2 ما الفرق بين البر والإثم؟
- 3 ما هي العاقبة لمن خرج من رحمة الله؟
- 4 لماذا أراد الرجل أن يختبر ولديه؟
- 5 لماذا يعتبر المساجد أشرف الأماكن في هذه الأرض؟
- 6 لماذا خرج أبو غياث من بيته؟
- 7 لماذا كان العالم والمجاهد شريفيين؟
- 8 ما مظاهر الإهتمام بالإسلام بالعلم؟
- 9 ما هو فضل العلم عند الله؟
- 10 كيف كانت نتيجة الإختبار؟
- 11 ما هي منفعة خطبة يوم الجمعة؟
- 12 ماذا قالت 'ليانة' عن المال الذي وجد زوجها؟
- 13 ما هي حسن الإختيار من ولديه؟
- 14 ما هي العاقبة لمن خرج من رحمة الله؟
- 15 ما ثواب من ستر عورات المسلم؟

SECTION – B

(Each question carries 5 marks, Maximum 35 Marks)

اشرح عن الآتية

- 16 “ مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم”
- 17 “ وعات ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ولا تبذر تبذيراً ”
- 18 “ البر حسن الخلق والإثم ما حاك في صدرك، وكرهت أن يطلع عليه الناس”
- 19 “ المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده والمهاجر من هجر ما نهى الله عنه ”
- 20 “ لقد أيقظ الإسلام للمجد والعلو بصائر أقوام عن المجد نَوْم ”
- 21 “ إذا جاريت في خلق دنياً فأنت ومن تجاربه سواء ”
- 22 “ وما من شدة إلا سيأتي لها من بعد شدتها رخاء ”
- 23 “ ولا فخر للإنسان إلا بسعيه ولا فضل إلا بالتقى والتكرم ”.

SECTION – C

(Essay type question carries 10 marks (2 out of 4)

( 2X10=20 )

أعد مقالة عن اثنين من الآتية

- 24 اشرح خطبة عمر بن عبد العزيز
- 25 أبو تمام وقصيدته “ الحكم والمواعظ ”

26 اكتب مذكرة عن عمر بن عبد العزيز.  
27 من المسلم في ضوء الحديث .

---

**FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS)  
BOARD OF STUDIES IN ARABIC  
UG SYLLABUS**



Course Category	:	Common Course
Course Code & Title	:	BAR 2A06: Literature in Arabic
Semester	:	Second
Target Group	:	B Sc Computer Science, BMMC & B.VOC
No. of Credits	:	4
Number of Hours	:	5

## **BAR 2A06: LITERATURE IN ARABIC**

### Module - I

- 1) Al Taurath Al Sanaaiya (الثورة الصناعية)
- 2) Al-Tadkinp Al Mabid lisihath (التدخين مبيد للصحة)
- 3) Mahuva Al Internet ( ما هو الإنترنت )
- 4) Min duaa Al Nabi (PBUH) ( من دعاء النبي صلعم )
- 5) Muhadatha Sageera ( محادثة صغيرة )

### Module - II

- 1) Preservation of fruits ( حفظ الفواكه )
- 2) Al Kambiyutar ( كمبيوتر )
- 3) Computer terminology ( الألفاظ اللازمة لإستعمال كمبيوتر )
- 4) An advice to workers ( نصيحة للعمال )

### Module - III

- 1) Hikayat Mukhtalifa (حكايات مختلفة)
- 2) Fi Saidaliyy ( في الصيدلية )
- 3) Al Mustalahat Al Hadeeth (المصطلحات الحديثة)
- 4) Fil Maqha ( في المقهى )

### Module - IV

1. From Luqmen's advice ( من أمثال لقمان الحكيم )
2. Al Mahradh Al Tijari Al watani (المعرض التجاري الوطني )
3. Jumlat Mukhtalifa ( جمل مختلفة )

**Text Book prescribed:** Al Muntakabath Al Natriyya (المنتخبات النثرية)  
 Edited by Dr. Saidalavi. C

## Scheme of Question Paper

### Section A

Short answer type carries 2 marks each -15questions Ceiling -25

### Section B

Paragraph/ Problem type carries 5 marks each -8questions Ceiling - 35

### Section C

Essay type carries 10 marks (2 outof4) 2X10=20

**Total: 80 Marks**

## SECOND SEMESTER BAMC/B.SC.,CS DEGREE EXAMINATION

(Model Question Paper)

BAR 2A06: Literature in Arabic

Marks: 80

Times: 2 ½ hrs

### SECTION – A

(Each question carries 2 marks, Maximum 25 Marks )

- أجب عن الآتية في جملة أو جملتين.
1. بم وعد الله عباده المجاهدين في سبيله؟
  2. ما هو متاع الدنيا؟

3. من هو أضعف الناس؟
4. ما هو الجهاز العصبي؟
5. ماذا قال المغفل الأول؟
6. ما هي الثورة الصناعية؟
7. كيف يكثر البصق للمدخنين؟
8. ما هو شبكة ويب؟
9. ما هو أقدم الطرق المعروفة لحفظ الأثمار؟
10. بمن استعان الصبي؟
11. ما معنى "دورة الدموية"؟
12. أكمل: أيما امرأة ماتت .....
13. ما المقصود بالحاسوب؟
14. من هو خير الناس؟
15. ما معنى نظام تاتشغيل؟

### SECTION – B

(Each question carries 5 marks, Maximum 35 Marks )

16. ما هي المصادر التي استعملها الإنسان قبل الثورة.
17. أذكر بعضاً من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم.
18. ما هي استعمالات انترنت؟
19. كيف يؤثر التدخين على الجهاز التنفس؟
20. بين عن غزال مريض.
21. اكتب اربع وظائف أساسية للحاسوب.
22. ما هو دور وكالة الأنباء في العالم
23. اشرح: أيها العمال أفنوا العمر كذا واكتسابا  
واعمروا الأرض فلولا سعيكم أمست بيابا

### SECTION – C

(Essay type question carries 10 marks (2 outof4)

أجب عن الإثنيين من الآتية

24. الثورة الصناعية.
25. حقوق الزوجين.
26. التدخين مبيد للصحة.
27. تأثير الإعلام والصحافة في المجتمع.

